

Turinys

Pratarmė	5
Įvadinė dalis: kraštovaizdžio architekto profesijos raida Lietuvoje <i>Introduction</i>	8
<i>Konstantinas Jakovlevas Mateckis, VGTU. Lietuvos miesto kraštovaizdžio architektūros formavimasis ir Sąjunginio techninės estetikos mokslinio tyrimo instituto (STEMTI) Vilniaus filialo indėlis</i>	9
Moksliniai straipsniai <i>Scientific research papers</i>	21
<i>Aleksandra Gierko, Wrocław University of Science and Technology. The role of nature and engineering solutions in restoring brownfields. The example of Berlin sewage farms transformation as an answer to Wrocław old wastewater treatment plant reclamation</i>	22
<i>Vaiva Deveikienė, Steponas Deveikis, VGTU, LKAS. Belgijos kraštovaizdžio architekto Jules Buysens'o (1872–1958) veiklos ir kūrybos tyrimai – naujos išvalgos</i>	36
<i>Vaida Vaitkutė Eidimtienė, Petras Grecevičius, Jonas Genys, KU. Kauno tvirtovės statinių įtaka miestovaizdžio sociokultūrinei ir vizualinei estetinei raiškai</i>	54
<i>Aurelija Jankauskaitė, Nijolė Piekienė, Agnė Jasinavičiūtė, KU VU. Kraštovaizdžio formantų įtaka pajūrio kurortų kokybei ir planavimo procesams</i>	69
<i>Antanas Stančius, KU. Vandens įrenginių rekreaciniame kraštovaizdyje sisteminio vertinimo metodikos gairės</i>	79
<i>Vaiva Deveikienė, Steponas Deveikis, VGTU, LKAS. Ilzenbergo parko gaivinimo projektas – atvejo analizė</i>	96
<i>Vaiva Deveikienė, Steponas Deveikis, VGTU. Tarpukario Lietuvos miestų želdynai – bandymų kurti gamtos ir rekreacijos salas mieste sociokultūriniai aspektai</i>	115
<i>Regimantas Pilkauskas, LKAS. Upės slėnio šlaitų panaudojimas miestuose</i>	128
Apžvalginiai straipsniai, aktualijos <i>Scientific insights, reviews and news</i>	140
<i>Gundega Linare, Alyvydas Mituzas, Steponas Deveikis. Kraštovaizdžio architekto Alfonso Kiškio (1910–1994) kūrybos biografijos ir bibliografijos eskizas</i>	141
<i>Stéphanie de Courtois, ENSA-Versailles, France. Du jardin au paysage urbain. L'exemple d'Agence André (la fin du XIXe siècle –1940) Nuo sodo iki miesto kraštovaizdžio. André biuro pavyzdys (XIX a. pab.–1940)</i>	146
<i>Vaiva Deveikienė, VGTU, LKAS. Aikštės transformacija – kraštovaizdžio architektūros sprendinio aspektas</i>	154
<i>Saulius Sodeikis. Reformatų sodo atnaujinimo projektas – komunikacijos nesėkmės analizės apmatai</i>	162
<i>Steponas Deveikis, LKAS. Konferencija, skirta René André epochai</i>	174
<i>Liutavaras Mantgailiškis. Disertacija apie prieškario Vilniaus urbanistinį modelį ir jo recepciją karo ir pokario metais (1932–1956 m.)</i>	180
<i>Marija Burinskienė, Gintaras Stauskis, VGTU. Gyvenimas pašvęstas Lietuvos architektūros, kraštovaizdžio architektūros ir architektūrinės aplinkos dizaino mokslui ir kūrybai</i>	187

R. Z. Šiaurės matmuo – keletas faktų apie Suomijos ir Estijos moderniojo kraštovaizdžio kūrėjus ir jų kūrinius | 195

Mart Kalm, Estijos dailės akademija. Modernizmas Estijoje: nuo pramonininko vilos iki kolchozo centro | 197

Mykolas Šečkus, University of Gloucestershire, UK. Energy Landscapes | 205

* * *

Sudarytojų pastabos

Lietuvos kraštovaizdžio architektų sąjungos (LKAS), Aleksandro Stulginskio universiteto (ASU), Vilniaus Gedimino technikos universiteto (VGTU) ir Klaipėdos universiteto (KU) parengto mokslo straipsnių leidinio autorių buvo paprašyta pateikti šiam rinkiniui originalius straipsnius kraštovaizdžio architektūros, teritorijų planavimo, urbanistikos, menotyros, geografijos, kraštotvarkos temomis. Pateikti straipsniai buvo recenzuojami.

Straipsnių autoriai yra atsakingi už savo tekstuose pateikiamą informaciją, teiginius ir išvadas. Autorių dėstomos mintys nebūtinai sutampa su leidinio sudarytojų, redkolegijos ar recenzentų nuomone ir oficialia LKAS ar universitetų nuomone bei pozicija.

Leidinyje straipsniai spausdinami tokios apimties ir struktūros, kokios buvo pateikti autorių. Straipsniai pagal savo pobūdį spausdinami įvadinėje dalyje ir dvejuose skyriuose: 1) moksliniai straipsniai; 2) apžvalginiai straipsniai ir aktualijos. Skyriuose straipsniai išdėstyti atsitiktine tvarka.

Editorial notes

In yours hands you are keeping the book of scientific papers. This book prepared by the Lithuanian Association of Landscape Architects (LALA), Aleksandras Stulginskis University (ASU), Vilnius Gediminas Technical University (VGTU) and Klaipeda University (KU) covers the multidisciplinary topics of landscape architecture, spatial planning, urban design, art history, land management. The submitted papers (articles) were reviewed.

The Authors are responsible for the reliability of information presented in their articles. Their ideas do not necessarily coincide with the opinion of the Editors or reviewers, as well as with the official opinion of the LALA or of the universities.

The papers are published in the format presented by the Authors, and according to the nature and patterns are presented at the introduction part and two chapters – 1) the research articles; 2) reviews and topical issues. In chapters the papers are presented in random order.

Notes de rédaction

Ce livre des articles scientifiques préparé par l'Association lituanienne des architectes paysagistes (LALA), L'Université Aleksandras Stulginskis (ASU), l'Université technique Gediminas de Vilnius (VGTU) et l'Université de Klaipeda (KU) couvre les sujets multidisciplinaires de l'architecture paysagère, de l'aménagement du territoire, du design urbain, d'histoire de l'art, de la gestion foncière. Les articles soumis ont été examinés.

Les auteurs sont responsables de la fiabilité des informations présentées dans leurs articles. Leurs idées ne coïncident pas nécessairement avec l'opinion des rédacteurs en chef ou des réviseurs, ainsi qu'avec l'opinion officielle de la LALA ou des universités.

Les articles sont publiés dans le format présenté par les auteurs, et selon la nature et les modèles sont présentés dans les deux chapitres: 1) les articles de recherche; 2) aperçus scientifiques et les actualités, ainsi que dans la chapitre introductive. Dans les chapitres, les articles sont présentés dans un ordre aléatoire.